



龍宏明(りゅう ひろあき)  
(株)本田技術研究所  
デザイン開発室  
第1ブロック3スタジオ

#### Q1.自動車のカラーデザイナーになった経緯

学生時代に絵を描き、いつかカラーに関わる仕事がしたいと考えていた頃、かつてのCityやCR-X、Type-Rなど、コンパクトで楽しいHondaの車に惹かれ、Hondaのカラーデザイナーになることを志した。

#### Q2.今回のエントリー車で担当した部分

内外カラー&トリム・デザイン担当

#### Q3.カラーデザイナーとして日頃重視していること

まずは個人の独自性と感性を培う努力。さらに、会社の方向性と、担当機種の個性、マーケットのトレンド、全てを妥協なく自分のものとして、最終的に“カッコいい”と言ってもらえるカラーを創る。

#### Q4.趣味、今ハマっていること、マイブーム

ずっとハマっていること: 犬、車、バラ栽培(バラ・コンシェルジュ認定)  
最近目覚めたこと: クラシック音楽(もともとはUKロック)