



# AUTO COLOR AWARDS 2008

## Information

財団法人日本ファッション協会 流行色情報センター <http://www.jafca.org>

自動車カラーコンテスト Good Color for Good Car

## いい車は色が美しい

オートカラーアワードは優れた色彩の自動車デザインを顕彰する制度で今回で10回を迎えます。

歴史と伝統に育まれた社会文化を持つ国は、

芸術だけではなく、商品デザインも情感に富んだ優れた色彩を生み出すことができます。

色彩を持つ豊かさとは、言わば、その国が持つ社会文化の豊かさであるとも言えるのです。

私たちは、自動車の色彩が持つ情感の豊かさを、積極的に訴えかけてゆく中で、さらに文化的な深みを持った、優れた製品が社会に普及することを目指します。

### 自動車のカラーデザインを通じて豊かな色彩文化を発信します

豊かな生活文化創造のために、自動車の優れたカラーデザインが、どのように生まれてきたか、その仕事を社会に発信します。

同時に、カラーデザインに込められたメッセージを広く一般消費者に発信します。

自動車市場への新たな話題を提供します。

競合他社が一堂に会し、カラーデザインを競い合うことで、

広い視野に立ったデザインの表現力を向上する良い機会となります。

### 授与される賞・審査基準

Prizes

#### グランプリ

1 カラーデザイン

1. 今後の自動車市場、デザイン界への影響力あるカラーデザインである
2. 新たなカラーデザインへの開拓精神に富んでいる
3. エクステリア、インテリアともに優れたカラーデザインである

#### ファッションカラー賞

1 カラーデザイン

1. 時代の価値観やライフスタイルを先鋭に表現したカラーデザインである
2. 自動車の性格が明快に表現されているカラーデザインである
3. 消費者のライフスタイルへ影響力があるカラーデザインである

#### 文化女子大学セレクション

1 カラーデザイン

2次審査会場をご提供頂く、文化女子大学造形学部の代表20名がそれぞれの視点で評価し、討議の上、1カラーデザインを選出する。選出されたカラーデザインについて、どのような視点で、どう評価したかを発表する

### オートカラーデザイナーズ・セレクション

#### エクステリア部門

1 カラーデザイン

エクステリアのカラー表現が最も優れている

#### インテリア部門

1 カラーデザイン

インテリアのカラー表現が最も優れている

#### 企画部門

1 カラーデザイン

新しいカラーデザインを開発するための企画力が優れているあるいは、新しいカラーデザインの告知、提案力が優れている

#### 技術部門

1 カラーデザイン

エクステリア、インテリアのいずれかで、新しいカラーデザインを開発するための技術力が最も優れている

## グランプリ・ファッションカラー賞審査委員会

ファッション、プロダクトデザイン等、自動車以外のカラー・デザインに深く携わる委員による、広い視野に立った審査を行います。

有元正存 委員長 自動車デザイン評論家

内藤拓男 副委員長 色彩計画プロデューサー

池西美知子 委員 クリエイティブディレクター 伊藤忠ファッションシステム(株)

伊藤正道 委員 イラストレーター

岩崎一郎 委員 プロダクトデザイナー イワサキデザインスタジオ代表

大関 徹 委員 (財)日本ファッション協会 流行色情報センター 副所長 文化女子大学教授



有元正存 内藤拓男 池西美知子 伊藤正道 岩崎一郎 大関 徹

## オートカラーデザイナーズセレクション賞審査委員会

JAFCA自動車色彩分科会メンバー代表による審査を行います。

## 主催・協力・後援

## Organizer Alliance Backup

主催 (財)日本ファッション協会 流行色情報センター(JAFCA)  
 協力 文化女子大学 文化服装学院  
 後援 日本商工会議所、東京商工会議所  
 (社)日本インダストリアルデザイナー協会、(社)日本インテリアアプリアックス協会、(財)日本産業デザイン振興会、(社)日本自動車工業会、日本自動車輸入組合、日本テキスタイルデザイン協会、(社)日本塗料工業会

## 審査過程

## Screening process

- 1次審査
- 応募者はプレゼンテーション用パネルと塗板(指定カーブパネル)、他希望があれば映像資料等でプレゼンテーションを行う
  - 審査委員と質疑応答を行う
  - グランプリ・ファッションカラー賞審査委員は、グランプリとファッションカラー賞にふさわしいデザインを選び投票する
  - オートカラーデザイナーズ・セレクション審査委員は、オートカラーデザイナーズ・セレクション各部門にふさわしいデザインを選び投票する
  - 各々の審査委員会別に獲得した票数の上位10デザインを「入選」とし、2次審査へ進む
- 2次審査
- 各々の審査委員は、展示されている実車を審査する
  - 各々の審査委員は、評価のポイントについてコメントする
  - 審査委員と質疑応答を行う
  - グランプリ・ファッションカラー賞審査委員は、グランプリとファッションカラー賞にふさわしいデザインを協議の上決定する
  - オートカラーデザイナーズ・セレクション審査委員は、オートカラーデザイナーズ・セレクション各部門にふさわしいデザインを評価し、指定された得点方法で採点する
  - 文化女子大学セレクションは20名の学生審査委員が評価し、投票と協議の上決定する

## 応募

## Application

- 応募資格 ●2006年11月1日~2007年12月末日までに、一般消費者に対し、購入できる旨を発表した乗用車であること  
 ●日本国内市場向けに生産、販売、輸入されたカラーデザインであること ●受賞した場合、指定会場に指定期間、展示協力ができること
- 審査料 ●基本審査料 100,000円(2カラーデザインまで)。  
 応募デザイン数の上限を7デザインとし、3デザイン~7デザインは1カラーデザインについて20,000円
- 提出物 ●応募解説書(応募締め切り後、指定フォームをお送りします) ●カタログ8部  
 ●高解像度データ(解像度350 サイズ天地120mm以上)  
 ●指定カーブパネル(日本ペイント / プレゼン用パーツW600mm×D355mm)に応募カラーを焼き付けたもの  
 ●プレゼンテーション用パネル W850mm×H1189mm(A0以下) ※自立できるもの ※床面への展示は禁止  
 ※展示スペースは、W900mm×D600mm×H700mm ※内装素材 展示スペース内に工夫して展示
- 応募締め切り ●2007年10月12日(金) エントリー申込書に必要事項を明記し、ファクシミリか電子メールにてお申し込み下さい。  
 ●問い合わせ先 / (財)日本ファッション協会 流行色情報センター(JAFCA)  
 〒103-0022 東京都中央区日本橋室町1-5-3-6F Tel.03-3242-1680 Fax.03-3242-1686  
 e-mail. jafca@japanfashion.or.jp URL.http://www.jafca.org

## スケジュール

## Schedule

- 2007年8月31日公募開始 ● 2007年10月12日公募締め切り
- 2007年11月14日第1次審査 ● 2007年12月12日第2次審査 表彰式、記者発表
- ※ 2008年4月10日(木)~12日(土)開催のカラーセッション2008会場で展示を予定