

# MI・TA・ME Labo

11月26日(金) 17:30~ 加賀1-2「JCC MI・TA・ME scale」をつくろう！メロンパン編 開催します。

人が何かを選択するとき、**見た目はかなり重要な役割** をするはず！

普段何気なく手に取るそれも、きっと人の心理に係わりがある。

例えばいつもの安心感であったり、普段と違う冒険感だったり、イメージチェンジの戦略感だったり！

**モノを視覚で捕らえたとき**、まずあなたの欲求に働きかけるのは、色・形が ほぼ100%であると考えます。その後、実際手に取って、触感・におい・機能・味・用途へと気持ちが発展して行く。

製品となったモノたちは、**見た目に大きなミッション** を背負って、開発者に代わり、道行く人々へ微笑みかけ、気付いてもらおうとしている。そんな中、特に色はかなりの重要性があると……。そのような観点から JCC MI・TA・ME-Labo は、色の持つ見た目の働きを楽しく検証したいと考えます。

今回は、**メロンパンの見た目**を検証し、参加のみなさんと混色粘土を使って理想のメロンパンの色を検出したいとおもいます。

どうしてメロンパン？ということとは1回目に行なったクリームパン同様さておき、MI・TA・ME-Labo では私たちの身の回りにあるモノたちの見た目を、色の観点から楽しく触れて行きます。

より多くのメロンパンを検証すべく、より多くの方のご参加をおまちしております！

ご参加の詳細はウラの記載を御参照ください！

👉 JCC とは？ 名称を JAFCA COLOR CLUB といいます。

2008年4月にJAFCAの新たな事業としてスタートしました。趣旨は、色に興味のある全ての人に、気負い無く色に触れ、色について何かを発見したり、学んだり、創造したり。さらに色についての関心を深めてもらおう。というものです。JAFCAはJCCで楽しく色に触れる場を作り、そのお手伝いをします。

😊 コンテンツ、こんなものを考えています！

MI・TA・ME-Labo、まち、自然、店舗、のりもの、伝統、お菓子、素材、建物、植物、民家、公園、商店街、新しいVS古い  
固いVS柔らかい、自然VS人工、都会VS田舎、JCC×デザイン塾、ワークショップ、色の現場シリーズ など。

## 開催概要

### MI・TA・ME-Labo 加ねろ! 1-2 「JCC MI TAME scale」をつくろう! メロンパン編

開催日時 2008年11月26日(水) 17:30 - 19:30  
特別講師 名取 和幸 氏 (財団法人日本色彩研究所 研究第1部 次長)  
持ち物 あなたのおすすめのメロンパン 1種類につき3個・筆記用具  
その他 チョコチップメロンパンや かぼちゃパンは除きます。  
参加費用 JCC正会員 無料 JCC名誉会員・一般参加 1,000円  
会場 財団法人日本ファッション協会 会議室  
東京都中央区日本橋室町1-5-3 福島ビル6階

特別講師 名取和幸氏 なとり かずゆき



北海道生まれ。学習院大学文学部・同大学院で心理学専攻。専門は色彩心理学。  
現在、女子美術大学、文化女子大学非常勤講師を務め、日本色彩学会、日本心理学会、日本建築学会他会員。  
[色彩科学入門] [色の百科事典]など著書多数

#### スケジュール

17:30 食品のみためにおける色彩についてのお話  
17:50 もちよったメロンパンの測色  
マンセルカラーシステムや粘土を使って数値を検出  
18:30 理想のメロンパンを考える  
ディスカッションなど  
19:30 終了

お問合せ・お申込み 〒103-0022 東京都中央区日本橋室町1-5-3 福島ビル6階  
財団法人日本ファッション協会 流行色情報センター  
担当：森・山本・中村  
TEL 03-3242-1680 FAX 03-3242-1686  
下記ご記入の上 FAX または 郵送にてお申込みください  
お申し込み締め切り **2008年11月21日(金)**



参加申込書 ご記入、 印を各々お願いいたします。

FAX : 03-3242-1686

・参加項目 MI・TA・ME Labo 加ねろ! 1-2 『JCC MI TAME scale』をつくろう ~メロンパン編~

・おなまえ

〒

・ご住所

・電話番号

・メールアドレス

@

・年齢 19才以下( 才) 20代 30代 40代 50代以上

企業・団体等からご参加の方は以下御記入ください。また、学生の方は学校名をご記入ください。

・企業・団体・学校名称